

# 宮澤賢治劇場 第四回公演

2018年から「宮澤賢治劇場」立ち上げ、第1回、2回、3回と公演を重ね今回が4回目です。  
アトリエ花習「宮澤賢治劇場」の中心俳優として賢治作品を演じてきた

本庄由佳と演出と俳優の笠井賢一の二人により、

『よだかの星』と『龍と詩人』を中心に、賢治の代表的な詩を加えて構成した作品です。

設楽瞬山（吹き物）、橋 政愛（打ち物）の音楽と藤井克彦の美術により、

音楽と美術と演劇が一体化した独自の世界です。

これは賢治からみなさんへの詩の手紙です。

## 宮澤賢治

「詩は裸身で理論の至り得ぬ境を探り来る。そのこと決死のわざなり」の手帳」より

## その生と死と祈りの詩学

「総ての音はかく言へり 総ての光線はかくふるへり 総ての人はかくよるべり」

（「復活の前」）より

2021年

11月

20日(土)

① 14:00~15:30

② 18:00~19:30

21日(日)

③ 14:00~15:30

成城アトリエ第Q藝術

<https://www.seijoatelierq.com/>

演出 笠井賢一

出演 本庄由佳

笠井賢一

音楽 設楽瞬山

橋 政愛

衣装 細田ひなこ

美術 藤井克彦

照明 アトリエ第Q藝術

主催 アトリエ花習

チケット 4,000円

● お問い合わせ/ご予約

アトリエ花習:090-9676-3798

FAX:044-989-0133

Eメール:mail@atelierkashu.com

又はEメール:contact.uka@gmail.com

# 宮澤賢治

## その生と死と祈りの詩学

「あれはチュンセ菓子とポウセ菓子という双子のお星さまの住んでいる小さな水晶のお宮です。二人は向かい合って座り、空の星巡りの歌に合わせて、一晩銀笛を吹くのです。」

「ポウセさん。今日は、風車で霧をこしらえて、小さな虹を飛ばして遊ぼうではありませんか。」(「双子の星」より)

わたくしはあるひとから云いつけられて、

このてがみをあなたがたにおわたしします。」(「手紙四」)

「おお、スールダッタよ！そのとき私は雲であり風であった。そしてお前も雲であり風であった。」

「この故に」そのあの歌こそはお前の歌で、またわれわれの雲と風と御する分のその精神の歌である。」(「龍と詩人」より)

「ああ、とし子 死ぬといふいまごろになって わたくしを

いっしょうあかるくするために こんなさっぱりした雪のひとわんを おまえはわたくしにたのんだのだ。」(「永訣の朝」)

「ああ、かふとむしや、たくさんの羽虫が毎晩僕に殺される。そしてただ一つの僕が今度は鷹に殺される。」

それがこんなにつらいのだ。ああ、つらい、つらい。僕はもう虫をたべないで、飢えて死のう。」(「よだかの星」)

2021年

11月

20日(土)

① 14:00~15:30

② 18:00~19:30

21日(日)

③ 14:00~15:30

チケット 4,000円

● お問い合わせ/ご予約

アトリエ花習:090-9676-3798

FAX:044-989-0133

Eメール:mail@atelierkashu.com

又はEメール:contact.uka@gmail.com

### アーカイブ配信公演

#### 公演配信期間

2021/12月01日(水)~2021/12月07日(火)

※期間中は何度でもご視聴いただけます。

#### 視聴チケット販売期間

2021/10月25日(月)~2021/12月07日(火)

#### オンライン配信チケット2,500円

チケットご購入・ご視聴について

詳しくはこちらよりご確認ください。

URL: <https://eplus.jp/sf/detail/3512280001-P00300011>



### 笠井賢一 が演出した「宮澤賢治作品」

- 1985 千葉 森の劇場 「蛙の消滅」  
出演 東の宮美智子(横浜ポートシアター)
- 1991 渋谷 ジャンジャン 宮澤賢治の童話によるGENIBIOLOGY「なまねこなまねこ」  
出演 石田幸雄(和泉流狂言)・東の宮美智子(横浜ポートシアター)  
美術 藤井克彦
- 1992 青山 こどもの城 5days 「なまねこなまねこ一狸のじゅもん」  
出演 石田幸雄(和泉流狂言)・東の宮美智子 美術 藤井克彦
- 1992 千葉 森の劇場 「森のエッセイ-宮澤賢治とリコーダー」  
出演 東の宮美智子 オマタタツロー(リコーダー)
- 1996 花巻 なはんプラザホール 鉄之巫の会・花巻市教育委員会と共催  
「賢治ワンダーランド-詩と童話と音楽と絵による…」  
出演 八世 観世鉄之巫(能楽師・人間国宝)・観世葉子  
音楽 橋政愛(パーカッション)・大久保薫(笙) 絵 藤井克彦
- 1996 千葉 真福寺 野外劇「セロ弾きのゴーシュ」  
出演 清水寛二他 音楽 田口瑞博(チェロ)
- 1997 東京 シビックホール 2days・大阪 近鉄アート館 2days  
「イーハトーブ 白い夢」(「賢治ワンダーランド」改訂版)  
出演 八世 観世鉄之巫(能楽師・人間国宝)・観世葉子  
音楽 橋政愛(パーカッション)・大久保薫(笙) 美術 藤井克彦
- 2004 東京芸術大学奏楽堂 邦楽アンサンブル「賢治宇宙曼茶羅」  
作曲・演奏・出演山本邦山(尺八・人間国宝)・野村四郎他藝大教授総出演
- 2015 両国 シアターX 能登公演 音楽劇「賢治曼茶羅」
- 2016 出演 本庄由佳、宇佐美雅可ほか  
音楽 橋政愛(パーカッション)・設楽瞬山(尺八・能管)
- 2018 アトリエ第Q 劇術 宮澤賢治劇場第一回公演  
「蛙の消滅」「よだかの星」本庄由佳一人芝居
- 2019 Le triangle 宮澤賢治劇場出前公演 「蛙の消滅」「よだかの星」本庄由佳一人芝居
- 2020 1月六本木ライブ'のまげ'アトリエ 宮澤賢治劇場第二回公演  
「宮澤賢治の詩と音楽により生涯をたどる」  
2月六本木ライブ'のまげ'アトリエ 宮澤賢治劇場第三回公演  
「鹿踊りのはじまり」「水仙月の四日」本庄由佳一人芝居  
10月文化芸術活動の継続支援事業 アトリエ花習稽古場上演の映像作成
- 2021 どうひん Book Trade Café 宮澤賢治劇場出前公演 「よだかの星」本庄由佳一人芝居



### アトリエ第Q藝術

<https://www.seijoatelierq.com/>

〒157-0066

東京都世田谷区成城2-38-16

TEL 03-6874-7739